

# WORLD BACH-FEST

## JOHANN SEBASTIAN BACH da facebook a facebach®

PRIMA EDIZIONE

FIRENZE \_ 9\_10\_11\_MARZO\_2012

Palazzo Vecchio  
Salone dei Cinquecento  
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino  
Cinema Teatro Odeon

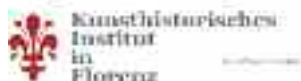
Maxischermo nella Loggia dei Lanzi



[www.worldbachfest.it](http://www.worldbachfest.it)



Progetti di Musica e Arti Figurative



ORCHESTRA  
TOSCANA



intoscana.it



# WORLD BACH-FEST

Ideazione e curatela

Evento promosso da

Con il supporto di

Con la partecipazione di

Organizzazione generale

Segreteria

In collaborazione con

Media partners

Con la partecipazione  
straordinaria di

Con l'adesione di

Sponsors tecnici

Collegamento con il  
Gruppo JS Bach facebook

**Ramin Bahrami - Mario Ruffini**

**Comune di Firenze**

**Regione Toscana**

**Banca CR Firenze**

**Ente Cassa di Risparmio di Firenze**

**Fondazione Florens**

**Teatro del Maggio Musicale Fiorentino**

**Fondazione Sistema Toscana**

**Progetti di Musica e Arti figurative**

**Kunsthistorisches Institut in Florenz**

**Max-Planck-Institut**

**Camilla Laschi**

**Accademia San Felice**

**Flame Ensemble**

**Eventi Pagliai**

**Rete Toscana Classica**

**intoscana.it**

**Rete Toscana Classica**

**Orchestra della Toscana**

**Bach-Archiv Leipzig**

**Decca Records**

**Classica**

**la Feltrinelli**

**Multimedia Meeting Group**

**MaXischermo.it**

**Antonella Lanfranco**

**Giuseppe Maurizio Lenti**

*Tutti gli eventi sono a ingresso libero*

*L'ingresso è consentito fino a esaurimento dei posti disponibili*

*Non sono previste prenotazioni*

*Il badge non costituisce titolo di ingresso e non dà dunque diritto automatico all'ingresso*

*È obbligatorio indossare il badge per accedere al Salone dei Cinquecento*

*Per l'ingresso a Palazzo Vecchio nelle ore notturne dalle 00:00 alle 09:00 di domenica 11 marzo è obbligatoria la registrazione con un documento di identità*



## Un po' artigiani un po' pionieri

**PIER LUIGI ESCLAPON DE VILLENEUVE**  
LA FOTOGRAFIA PUBBLICITARIA A FIRENZE  
TRA IL **1970** E IL **1990**

Il nuovo Spazio Mostre dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, recentemente inaugurato in Bufalini, ospita la mostra curata da Silvia Corradini e Daniela Cammilli. Si tratta di un percorso espositivo che, attraverso le immagini scattate da Pier Luigi Esclapon de Villeeneuve, uno dei primi fotografi pubblicitari autodidatti, tracciatore un periodo particolare per la fotografia e per le aziende toscane che, approfittando del boom dei mezzi di comunicazione, cercavano spazi e visibilità per meglio divulgare i loro prodotti sul mercato nazionale. L'attività e la figura di Esclapon segnano, infatti, una tappa fondamentale nella prolifica storia della fotografia fiorentina, collocando la città in una posizione non marginale per quanto riguarda l'attività di marketing, che di lì a poco, imporrà le sue leggi all'intera economia nazionale.

Molte delle creazioni dell'eccentrico Esclapon sono entrate ormai a far parte dell'immaginario collettivo: pensiamo ad Alighiero Noschese testimonial della cera Liù; ai prodotti dolciari della Saporiti; alle prime still life di bottiglie ed etichette (Chianti Gallo Nero, Putto, le aziende vinicole Castello di Ama, Frolio, Santa Cristina, Greve Pesa, Aiola, Fontana Fredda, Ruffino, Folonari, Ricassoli, Antinori) che cominciarono ad apparire su pagine dei giornali e brochure pubblicitarie. Altrettanto note sono le campagne fotografiche che Esclapon eseguì per la famosa Minami, acqua Cintoia, caffè Vecchina, Orzoli, Gil Tea, Amaro Averna, Pongo e la creta per bambini DAS, pistole e fucili di Benelli e Beretta, MUKKY Latte, Tonno De-Rica, Colto del Ferrone.

La mostra, promossa e organizzata dall'Ente Cassa di Risparmio di Firenze in collaborazione con l'Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte, gode del Patrocinio di Provincia e Comune di Firenze, oltre che di quello dell'Ufficio Regionale per la Toscana del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.





BANCA  
CR FIRENZE



Arte

Cultura

Musica

**Banca CR Firenze**

sponsor del World Bach-Fest



# Settimana Internazionale dei Beni Culturali e Ambientali

Firenze 2 - 10 novembre 2012

## “Dal Grand Tour al Global Tour”

Forum Internazionale  
8 - 10 novembre 2012

Un Forum Internazionale dei Beni Culturali e Ambientali.  
Per potenziare gli investimenti in cultura e farli diventare volano dello sviluppo economico.

Direzione artistica  
Davide Rampello

Direzione culturale

**Andrea Carandini**  
Presidente del Consiglio Superiore per i Beni e le Attività Culturali, Professore Senior de La Sapienza, Università di Roma

**Walter Santagata**  
Professore Ordinario di Scienze delle Finanze dell'Università degli Studi di Torino

**Mauro Agnoletti**  
Professore di Pianificazione del Paesaggio rurale e Storia dell'ambiente dell'Università degli Studi di Firenze

INTESA  SNNIMOLO

 BANCA  
di FIRENZE 

 MUSEO  
CIVICO DI STORIA E CULTURA FIRENZE

 CNA  
FIRENZE



Fondazione Florens  
Per i Beni Culturali e Ambientali - Firenze

Via de' Tornabuoni, 3 Firenze - Tel. +39 055 296631  
info@fondazioneflorens.it - www.fondazioneflorens.it  
www.facebook.com/eventiflorens



GUCCIMUSEO



PIAZZA DELLA SIGNORIA 10, TIRENZE  
ICONSTORE BOOKSTORE CAFFÈ/RESTAURANT GUCCIMUSEO.COM





PROGRAMMA GENERALE

# WORLD BACH FEST



**Venerdì 9 marzo 2012**

**TEATRO COMUNALE**

21.30 Concerto inaugurale del World Bach-Fest offerto alla Città di Firenze  
 Ramin Bahrami, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, Mario Ruffini

**Sabato 10 marzo 2012**

**PALAZZO VECCHIO,  
 SALONE DEI CINQUECENTO**

10.00-11.30 Andrea Nannoni  
 Lezione pubblica ad allievi  
 violoncellisti

11.30-20.00 JS Bach Maratona:  
 24 Ore Non-Stop Musica  
 Microconferenze di 5  
 minuti ogni ora di musica

20.00 Fine maratona della  
 prima giornata

20.00 La parola al popolo  
 facebach

**PALAZZO VECCHIO,  
 SALONE DEI DUECENTO**

dalle 10.00  
*Prove musicali pubbliche  
 di solisti, ensembles e orchestre*

**PALAZZO VECCHIO,  
 SALA DI LORENZO**

15.00 Musicologia Bachiana  
 Dialoghi fra Hans-Eberhard  
 Dentler e Quirino Principe

**Sabato 10 e Domenica 11 - LA DOPPIA NOTTE JS BACH**

**SALONE DEI CINQUECENTO**

Da sabato ore 24 a domenica ore 9  
 La notte della musica JSB  
 Non-Stop Notturna

**CINEMA ODEON**

Da sabato ore 22 a domenica ore 9  
 La notte del cinema JSB  
 Non-Stop Notturna

**SALA DI LORENZO**

01.00 Dialoghi sui massimi  
 sistemi Dialoghi fra Elio Matassi  
 e Massimo Donà

**Domenica 11 marzo 2012**

**PALAZZO VECCHIO,  
 SALONE DEI CINQUECENTO**

00.90-13.00 Ramin Bahrami  
 Lezioni pubbliche ad allievi

11.30-20.00 JS Bach Maratona  
 24 Ore Non-Stop Musica

- Natalia Gutman
- Orchestra Benedetto Marcello
- Orchestra della Toscana

18.00 Vinicio Capossela  
 Ramin Bahrami

18.00 Chiusura della maratona  
 musica JS Bach

21.00 Chiusura della  
 World Bach-fest  
 Concerto di Ramin Bahrami

**PALAZZO VECCHIO,  
 SALONE DEI DUECENTO**

dalle 10.00  
*Prove musicali pubbliche  
 di solisti, ensembles e orchestre*

**PALAZZO VECCHIO,  
 SALA DI LORENZO**

15.00 Musicologia Bachiana  
 Dialoghi fra Piero Rattalino  
 e Andreas Gloeckner

## PROGRAMMA GENERALE

### Venerdì 9 marzo 2012

**Teatro del Maggio Musicale Fiorentino**

Caffè Zimmermann al Foyer del Teatro Comunale

**ore 21:30**

**Saluto delle Autorità**

**Concerto inaugurale del World Bach-Fest offerto alla Città di Firenze,  
con ingresso gratuito**

- *Concerto in Fa minore per pianoforte e orchestra d'archi* BWV 1056

- *Concerto in Re maggiore per pianoforte e orchestra d'archi* BWV 1054

- *Concerto in Re minore per pianoforte e orchestra d'archi* BWV 1052

**Ramin Bahrami, pianoforte**

**Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino**

**Mario Ruffini, direttore**

### Sabato 10 marzo 2012

**Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento**

Caffè Zimmermann al Caffè Rivoire di Piazza della Signoria

**ore 10:00-11:30**

**Andrea Nannoni: Lezioni pubbliche ad allievi violoncellisti**

- Valerio Cassano (Li, 15.3.1988) - *Suite n. 1 in Sol maggiore* BWV 1007

- Enrico Mignani (Bo, 25.12.1997) - *Suite n. 2 in Re minore* BWV 1008

**ore 11:30-21:00**

**JS BACH MARATONA: 24 ORE NON-STOP MUSICA**

**MICROCONFERENZE DI 5 MINUTI OGNI ORA CIRCA DI MUSICA**

**ore 11:30**

**Saluto di Ramin Bahrami e Mario Ruffini**

**ore 11:40 - Omaggio al Bach universale**

**Mina e Severino Gazzelloni (video)**

- *Fuga in Do minore* dal Primo libro del *Clavicembalo ben temperato* BWV 847 [1'30"]

**ore 11:45**

**Trio Leonardo**

- *Variazioni Godlberg* BWV 988 - trascr. Andrea Cipriani [45']

Elisabetta Ghebbioni *arpa*, Andrea Dainese *flauto*, Giancarlo di Vacri *viola*

**ore 12:30**

**Maria Rosaria Convertino**, *Bayan*

- Bach-Busoni, *Ciaccona in Re minore* (dalla *Partita per violino solo* BWV 1004) [15']

**ore 12:50**

**Anna Del Perugia**, *violoncello barocco*

- *Suite n. 2 in Re minore* BWV 1008 [20']

**ore 13:10 - Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Piero Mioli**, *storico della musica*

- *L'Aria di Bach*

**ore 13:15**

**Aurigi Aurigi**, *soprano*

**Giacomo Benedetti**, *clavicembalo*

- "*Höchster mache deine Güte*" dalla Cantata *Jauchzet Gott in allen Landen* BWV 51 [10']

**ore 13:25**

**Coro Euridice Bologna**

- Mottetto *Lobet den Herrn, alle Heiden* BWV 230 [06']

- Corale *Wer nur den lieben Gott lässt walten* BWV 434 [02']

Pierpaolo Scattolin, *direttore*

**ore 13:30 - L'ora del quiz**

- Un'opera di poesia musicale di un cantautore che amava Bach: **Fabrizio De André**

**ore 13:40**

**Leopoldo Giachetti**, *chitarra*

- *Preludio fuga e allegro per liuto* BWV 998 [14']

**ore 14:00 - Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Mauro Marengi**, *storico della musica*

- *I numeri di Bach*

**ore 14:05**

**Rossella Giannetti**, *clavicembalo*

- *Concerto italiano* BWV 971 [15']

**ore 14:25**

**Antonietta Assini**, *pianoforte*

- *Ouverture nach Französisch Art in Si minore* BWV 831 [30']

**ore 15:00**

**Bach for two**

- "*Quia fecit mihi magna*" dal *Magnificat* BWV 243

Naomi Berrill *violoncello*, Cristina Petitti *viola* [13']

**ore 15:15**

**Salvatore Saracino**, *sopranista*

**Giacomo Benedetti**, *clavicembalo*

- "*Quia expedit humilitatem*" dal *Magnificat* BWV 243 [2'30"]

**ore 15:20**

**Camerata Cherubini**

- *Trio sonata (Ricerare a tre dall'Offerta musicale)* BWV 1079 [18']

- *Concerto in Mi maggiore per violino e archi* BWV 1042 [17']

Augusto Vismara *violino*, Renzo Pelli *flauto*

Riviera Lazzeri *violoncello*, James Gray *cembalo*

Michele Sarti *direttore*

**ore 15:55**

**Duo Pischedda-Stella**

- *Tre sonate per viola da gamba e cembalo* BWV 1027-1029 [45']

Emilio Pischedda *violoncello*, Simone Stella *cembalo*

**ore 16:40**

**Riccardo Sandiford**, *pianoforte*

- *Partita n. 1 in Sib maggiore* BWV 825 [14']

- *Concerto italiano* BWV 971 [15']

**ore 17:10**

**Artipelago Atelier**

- *Sinfonia* dalla Cantata *Wir müssen durch viel Trübsal* BWV 146 [10']

- Cantata *Weichet nur, betrübte Schatten* BWV 202 [20']

Anna Princeva *soprano*, Kathleen Leidig, Renata Sfriso *violini*

Stefano Chiarotti *viola*, Federica Inzoli *oboe*, Cipriana Smarandescu *organo positivo*

Riccardo Martinini *violoncello e direzione*

**ore 17:40 - Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Giuseppe Rossi**, *storico della musica*

- *La discografia bachiana*

**ore 17:45**

**Ilaria Baldaccini**, *pianoforte*

- *Partita n. 5 in Sol maggiore* BWV 829 [20']

**ore 18:05**

**Chiara Morandi**, *violino*

**Orchestra da Camera Benedetto Marcello**

**Federico Bardazzi**, *direttore*

- *Concerto in Mi maggiore per violino* BWV 1042 [18']

**ore 18:25 - Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Hans-Eberhard Dentler**, *storico della musica*

- *Il sacrificio musicale*

**ore 18:30**

**Hans-Eberhard Dentler**, *violoncello*

- *Suite n. 3 per violoncello solo* BWV 1009 [20']

**ore 18:50 - Cinque minuti di musica contemporanea in onore di JS Bach**

**Andrea Cavallari**, *H.C.A.B., prima mondiale* [7']

**Flame Ensemble**

Anna Aurigi *soprano*, Giulia Baracani *flauto*, Natalia Benedetti *clarinetto*

Gregorio Nardi *pianoforte*

**ore 19:00 - Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Quirino Principe**, *storico della musica*

- Piccole note sul volume di Mario Ruffini

*JS Bach. Lo specchio di Dio e il segreto dell'immagine riflessa*

**ore 19:15**

**Daniela Maimone**, *fisarmonica*

- *Toccata e fuga in Re minore* BWV 565 [10']

Trascrizione di Salvatore Di Gesualdo

**ore 19:25**

**Ensemble San Felice**

- Cantata *Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit* BWV 106 - *Actus Tragicus* [20']

Marco Di Manno, Ilenia Guasconcini *flauti*

Noelia Reverte, Francesca Chiocci *viole da gamba*

Andrea Benucci *tiorba*

Mario Crociani *contrabbasso*, Francesco Fornasaro *organo*

Laura Andreini, Annamaria Amorosa, Daniela Murgia *soprani*

Ramona Peter, Beatriz Oyarzabal Pinan *alti*

Massimo Lombardi, Francesco Parigi *tenori*

Leonardo Sagliocca, Marco Mazzinghi *bassi*

Federico Bardazzi *direttore*

**ore 20:00**

**FINE MARATONA DELLA PRIMA GIORNATA**

**ore 20:00**

**La parola al popolo di facebook**

Con Antonella Lanfranco e Giuseppe Maurizio Lenti

Per intervenire Messaggi SMS al numero mobile 340 3572264

**LA DOPPIA NOTTE DEL WORLD BACH-FEST**

**Sabato 10 / Domenica 11 marzo**

**Cinema Teatro Odeon (Piazza Strozzi)**

Caffè Zimmermann all'Odeon Bistrot

*All'ingresso, distribuzione al pubblico delle schede per la votazione del miglior Corto in concorso*

## World Bach-Fest

Firenze, 9-11 marzo 2012

# La notte del cinema di JSB

All'interno del WBF una maratona cinematografica  
dedicata a Johann Sebastian Bach

SABATO 10 MARZO

Odeon Firenze - Piazza Strozzi, FI

dalle ore 22.00 fino alle ore 9.00 di domenica 11 Marzo

www.worldbachfest.it

**22.00** **Proiezione e votazione dei Corti in concorso al WBF**

*114 secondi di solitudine* di Claudia Usai  
*10ne 4Four Bach* di Sebastian Collier  
*7* di Shahin Dejbakhsh  
*Camelot* di Leopoldo Giachetti  
*Dedicato a JSB* di Dino Castrovilli  
*Eternamente Bach* di Lorenzo Guarnieri  
*Gyruss* di Leandro Picarella  
*J.S. Sib La Da Si* di Arturo Martinini  
*La deposizione* di Paola Camiciottoli  
*La prova* di Federica Pagliai  
*L'eredità di Bach* di Niccolò Notario  
*L'ultimo nastro di Bach* di Alessandra Aricò  
*Sguardo di donna esterna giorno* di Duccio Ricciardelli  
*The BACH Sabbath* di Clemente Fiorentini  
*Variazioni Goldberg* di Fabrizio Mancinelli

**23.00** **Il Vangelo Secondo Matteo** di Pier Paolo Pasolini

**1.30** **Prima cantata di JS Bach** diretta da Riccardo Chailly

**2.15** **Glenn Gould The Alchemist** di Bruno Monsiegeon

**3.00** **Ramin Bahrani** presenta  
**Alexis Weissenberg - I Like Music** di Mando Bernardinello e Osvaldo Tritten  
per uno speciale ricordo del maestro

**4.30** **Trainspotting** di Danny Boyle

**6.00** **Mein Name ist Bach** di Dominique de Rivaz

**7.30** **Cronaca di Anna Magdalena Bach** di Jean-Marie Straub e Danièle Huillet



■ ■ ■ fondazione  
sistema toscana



## LA DOPPIA NOTTE DEL WORLD BACH-FEST

**Sabato 10 / Domenica 11 marzo**

**Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento**

Caffè Zimmermann al Caffè Rivoire di Piazza della Signoria

**Ore 00:00-09:00**

**LA NOTTE DELLA MUSICA BACH**

**ore 00:00 (mezzanotte)**

**Mario Ruffini**, direttore

**Orchestra da Camera Benedetto Marcello**

- *L'Arte della fuga* BWV 1080 [60']

**ore 01:10 - Cinque minuti di estetica e teologia bachiana**

**Elio Matassi**, storico della filosofia

- *L'etica di Bach*

**ore 01:20**

**Stefania Patavia**, soprano

**Giacomo Benedetti**, clavicembalo

- "Stumme Seufzer" dalla Cantata *Mein Herze schwimmt im Blut* BWV 199 [5']

**ore 01:30**

**Christian Monti**, pianoforte

- *Toccata* dalla *Partita n. 6 in Mi minore* BWV 830 [8']

**ore 01:40**

**4Music**

- *Contrappunti 3 e 4* dall'*Arte della fuga* BWV 1080 [15']

Simone Matteuzzi, Francesca Traverso violini, Pietro Romagnoli viola

Francesca Raspaolo violoncello

**ore 02:00**

**Chiara Naldi**, pianoforte

**Martini Ensemble**

- *Concerto per pianoforte e quintetto d'archi in Sol minore* BWV 1058 [15']

Rakhsha Ramezani, Gianmarco Stevani violini, Angela Volpiana viola

Enrico Mignani violoncello, Alessandro Solonia contrabbasso

Bernardo Lo Sterzo, direttore

**ore 02:15**

**Duo Musica Nova**

- *Aria* BWV 1068 [4']

- *Cantilena* BWV 1031 [4']

- *Preludio* BWV 1007 [4']

Massimo de Bonfils violino, Luca Minervino chitarra

**ore 02:30 - Cinque minuti di estetica e teologia bachiana**

**Massimo Donà**, storico della filosofia

- *L'estetica di Bach*



**02:40**

**Antonietta Scialpi**, *soprano*

**Giacomo Benedetti**, *clavicembalo*

- "Schlummert ein" dalla Cantata *Ich habe genug* BWV 82 [8']

**ore 02:45**

**Gaia Federica Caporiccio**, *pianoforte*

- *Sinfonia, Sarabanda, Capriccio* dalla *Partita n. 2 in Do minore* BWV 826 [10']

**ore 02:55**

**Duo chitarristico Iuliani-Manetti**

- *Quattro invenzioni a due voci* BWV 772 [10']

Flavio Iuliani, Paolo Antonio Manetti, *chitarre*

**ore 03:05**

**Ensemble La Selva**

- *Partita per flauto solo* BWV 1013 [13']

- *Sonata per flauto e basso continuo* BWV 1033 [9']

Carolina Pace *flauto*, Michele Carreca *liuto*

**ore 03:25 - Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Luca Rossi detto Lam**, *storico del teatro*

- *Dio, Bach e l'Arte*

**ore 03:30**

**Duo Cozzi-Ciccaglioni**

- *Sonata per lauto e basso continuo* BWV 1033 [10']

Giulia Cozzi *flauto*, Alessandra Ciccaglioni *pianoforte*

**ore 03:40**

**Alberto Gaeta**, *pianoforte*

- *Preludio e fuga n. 5 in Re maggiore / I* – BWV 850 [6']

**ore 03:50**

**Lapo Vannucci**, *chitarra*

- *Preludio gavotte e giga* BWV 1006a [10']

**ore 04:05 - Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Giovanni Cappiello**, *storico della musica*

- *Il principio della "buona continuazione" nella Choralbearbeitungen delle cantate sacre*

**ore 04:15-06:00 - Omaggio ai grandi (video)**

## **OMAGGIO AI GRANDI**

**ore 04:15**

### **Ricordo di Friedrich Gulda**

Video: <http://youtu.be/OcUjgjhSpa8>

- *Aria sulla quarta corda* BWV 1068 [03:37]

**ore 04:20**

### **Ricordo di Maria Yudina**

Video <http://youtu.be/WN0wJdo71pM>

- *Fantasia cromatica e fuga* BWV 903 [10:58]

**ore 04:35**

### **Ricordo di Tatjana Nicolaevna**

Video: <http://youtu.be/gWHAhAwavPc>

- *Toccata dalla Partita n. 6* BWV 830 [08:45]

**ore 04:45**

### **Ricordo di Karl Richter**

Video: [http://youtu.be/Zd\\_oIFy1mxM](http://youtu.be/Zd_oIFy1mxM)

- *Toccata e fuga in Re minore* BWV 565 [09:31]

**ore 05:00**

### **Ricordo di Edwin Fischer**

Video: <http://youtu.be/UpyBcSAxqdQ>

- *Preludio e fuga in Do minore / II* BWV 871 [04:31]

**ore 05:10**

### **Ricordo di Wanda Landowska**

Video: <http://youtu.be/qw3FstKlse0>

- *Concerto in Re maggiore: III tempo* BWV 1054 [02:27]

**ore 05:15**

### **Ricordo di Rosalyn Tureck**

Video: <http://youtu.be/KBdqpuahq4I>

- *Concerto Italiano: Andante* BWV 971 [05:17]

**ore 05:30**

### **Ricordo di Gustav Leonhardt**

Video <http://youtu.be/AvDOCPTZFGY>

- *Invenzioni a due voci 1-5* BWV 772-6 [08']

**ore 05:40**

### **Ricordo di Sviatoslav Richter**

Video: <http://youtu.be/mZkpm0t7CeY>

- *Concerto in Fa maggiore: I tempo* BWV 1057 [08:46]

**ore 06:00**

### **Ricordo di Arturo Benedetti Michelangeli**

Video: <http://youtu.be/Qwb8Bne3Z8U>

- *Toccata e fuga in Re minore* (Bach/Busoni) [09:07]

**ore 06:15**

### **Ricordo di Alexis Weissenberg**

Video: <http://youtu.be/wGPTFV36EaA>

- *Corrente dalla Partita n. 6* BWV 830 [3:45]

**06:30**

**Luca Oberti**, *clavicembalo*

- *Capriccio sopra la lontanaza del fratello diletissimo* BWV 992 [12']

**06:45**

**Ettore Chiurulla**, *pianoforte*

- *Aria variata alla maniera italiana* BWV 989 [15']

**07:00**

**Michele Carreca**, *liuto*

- *Preludio in Do minore* BWV 999 [2']

- *Adagio* BWV 1001 [3:30]

- *Fuga* BWV 1000 [5:30]

**07:30**

**Simone Centauro**, *violoncello*

- *Preludio Sarabanda e Giga* dalla *Suite n. 3 in Do maggiore* BWV 1009 [10']

**07:40**

**Giacomo Benedetti**, *clavicembalo*

- *Preludio e fuga in Fa minore* BWV 881 [4']

**07:50**

**Maria Diviccaro**, *pianoforte*

- *Partita n. 2 in Do minore* BWV 826 [20']

**08:10**

**Alessandro Trapasso**, *pianoforte*

- *Suite francese n. 2 in Do minore* BWV 813 [15']

**08:25**

**Emanuele Ferrari**, *pianoforte*

- *Ciaccona* dalla *Partita n. 2 in Re minore* BWV 1004 [17']

trascrizione per la mano sinistra di Johannes Brahms

**Ore 09.00**

**FINE DELLA NOTTE MUSICA**

## **Domenica 11 marzo**

### **Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento**

Caffè Zimmermann al Caffè Rivoire di Piazza della Signoria

#### **ore 09:14-13:14**

#### **Ramin Bahrami: Lezioni pubbliche ad allievi pianisti**

*Il Maestro Bahrami ha deciso, nello spirito di democrazia e polifonia bachiana, di dare diversamente spazio a tutti questi giovani, riuniti nel nome di JS Bach*

- Nicolas Giacomelli (Bo, 01.10.1998) - *Preludi e fuga* BWV 889, 868
- Cristina Iorillo (Av, 25.09.1988) - *Preludio e fuga* (Bach/Liszt) BWV 543
- Michele Scarpelli (Cs, 07.05.1993) - *Preludio* dalla *II Suite Inglese in La min* BWV 807
- Francesco Viviano (Ba, 06.11.1991) - *Preludi e fuga* BWV 850, 847, 855, 884
- Gianluca Lepore (Ms, 20.03.1992) - *Sinfonie 15, 11* BWV 801, 797; *Preludio e fuga 2* BWV 847
- Francesco Manuele Grisostolo (Pn, 19.08.1990) - *Preludio e fuga n. 7* BWV 876
- Leonardo Mesini (Bo, 26.06.1996) - *Ouverture nach Französischer Art* BWV 831a
- Francesco Adriano Silicani (Rm, 17.12.1990) - *Toccatà* dalla *Partita n. 6* BWV 830
- Andrea Palermo (Ud, 10.09.1994) - *Variazioni Goldberg: Aria, 1, 2, 3* BWV 988
- Ottavia Valentina Pastore (Ba, 14.02.1995) - *Preludio e fuga* (Bach/Liszt) BWV 543
- Arianna Maria Grisostolo (Pn, 15.08.1993) - *Preludi e fuga nn. 2, 18* BWV 847, 863
- Rebecca Guerra (Lu, 09.08.1992) - *Preludio e fuga n. 2* BWV 847
- Pierfrancesco Melucci (Bo, 03.07.1992) - *Concerto in La maggiore* BWV 1055
- Paolo Zentilin (Tr, 24.06.1987) - *Sinfonie n. 9* BWV 795; *Preludio e fuga n. 20* BWV 889
- Mila Colonna (Bo, 03.06.1989) - *Preludi e fuga* BWV 867, 878, 863

#### **ore 13:14-20:00**

#### **JS BACH MARATONA: 24 ORE NON-STOP MUSICA**

#### **MICROCONFERENZE DI 5 MINUTI OGNI ORA DI MUSICA**

#### **ore 13:14 - Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Piero Rattalino**, *Storico della musica*

- *Il pianoforte e la didattica di Bach*

#### **ore 13:30**

**Mauro Marengi**, *pianoforte*

- *Preludi e fughe 1, 2, 3, 4* dal vol. I del *Clavicembalo ben temperato* BWV 846-849 [30']

#### **ore 14:05**

**Edoardo Catemario**, *chitarra*

- *Suite* BWV 996 [16']

- *Chaconne in Re minore* BWV 1004 [16']

#### **ore 14:40**

**Olga Dyachkovskaya**, *soprano*

**Orchestra da Camera Benedetto Marcello**

**Federico Bardazzi**, *direttore*

- *Aria* per soprano e archi "Doch bin und bleibe ich vergnügt" [7']

n. 3 della Cantata *Nach dir, Herr, verlanget mich* BWV 150

- *Aria* per soprano e archi "Er segnet, die den Herrn fürchten"

n. 3 della Cantata *Der Herr denket an uns* BWV 196

**ore 15:00**

**Silvia Limongelli**, *pianoforte*

- *Partita n. 1 in Sib maggiore* BWV 825 [15']

**ore 15:15- Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Andreas Gloeckner**, *Bach-Archiv Leipzig*

- *I documenti di Bach*

con la traduzione simultanea di Ramin Bahrami

**ore 15:35 - L'ora del quiz**

- Un'opera di poesia musicale di un cantautore che amava Bach: **Fabrizio De André**

**ore 15:45**

**Sviatoslav Moroz** e **Chiara Morandi**, *violini*

**Orchestra da Camera Benedetto Marcello**

**Federico Bardazzi**, *direttore*

- *Concerto in Re minore per due violini* BWV 1043 [20']

**ore 16:15 - Partecipazione straordinaria di**

**Natalia Gutman**, *violoncello*

- Lezione sulla *Suite n. 3 in Do maggiore* con l'allieva Miriam Prandi [30']

- *Suite n. 3 in Do maggiore* BWV 1009 [30']

**ore 17:15 - Cinque minuti di musicologia bachiana**

**Mirko Gratton**, *Decca Records*

- *Ramin Bahrami e la Decca*

**ore 17:30 - L'ora del Corto cinematografico**

- *Proiezione dei Corti di 114 secondi*

- *Premiazione dei vincitori del Concorso*

**ore 18:30 - Partecipazione straordinaria**

**Vinicio Capossela**

**Ramin Bahrami**

- *Intervista impossibile a Johann Sebastian Bach*

**ore 19:00 - Chiusura della maratona musica JS Bach**

**Ramin Bahrami**, *pianoforte*

**Andrea Tacchi**, *violino*

**ORT - Orchestra della Toscana**

**Mario Ruffini**, *direttore*

- *Aria* (nota come *Aria sulla quarta corda*) dall'*Ouverture n. 3 in Re maggiore* BWV 1068

- *Concerto in La minore per violino e orchestra* BWV 1041

- *Concerto in Fa minore per pianoforte e orchestra* BWV 1056

**ore 21.30 - Chiusura del World Bach-Fest**

**Concerto di Ramin Bahrami**

- *Le "Variazioni Goldberg" BWV 988 suonate e raccontate*

**Sandro Cappelletto**, *voce narrante*

**Sabato 10 e Domenica 11 marzo**

Palazzo Vecchio, Sala di Lorenzo

**DIALOGHI POLIFONICI A DUE VOCI**

**Sabato ore 15:00**

**Dialoghi sui massimi sistemi**

**Quirino Principe**

**Hans-Eberhard Dentler**

- *Dialoghi sull'“Offerta musicale”*

**La notte fra sabato e domenica ore 01:00**

**Dialoghi sui massimi sistemi**

**Elio Matassi**

**Massimo Donà**

- *Dialoghi su Bach e Dio*

**Domenica ore 15:00**

**Dialoghi sui massimi sistemi**

**Andreas Gloeckner**

**Piero Rattalino**

- *Bach und Bach*



## **Sabato 10 e Domenica 11 marzo**

Palazzo Vecchio, Salone dei Ducento

### **PROVE PUBBLICHE NEL SALONE DEI DUECENTO**

**Camera con vista sul backstage di una performance**

Orari previsti per prove già confermate

Altre prove avverranno liberamente, con solisti e gruppi che si accrediteranno in segreteria nel corso del WBF

#### **Sabato, 10:00-11:00**

Flame Ensemble  
Andrea Cavallari

#### **Sabato, 11:00-12:00**

Coro Euridice Bologna

#### **Sabato, 12:00-14:00**

Orchestra da Camera Benedetto Marcello  
Federico Bardazzi  
Chiara Morandi

#### **Sabato, 15:00-16:00**

Artipelago Atelier  
Riccardo Martinini

#### **Sabato, 16:00-17:00**

Ensemble San Felice  
Federico Bardazzi

#### **Sabato, 20:00-21:30**

Orchestra da Camera Benedetto Marcello  
Mario Ruffini

#### **Domenica, 11:00-13:00**

Orchestra da Camera Benedetto Marcello  
Federico Bardazzi  
Sviatoslav Moroz  
Chiara Morandi

#### **Domenica, 17:00-18:00**

Orchestra della Toscana  
Ramin Bahrami  
Andrea Tacchi  
Mario Ruffini

## LA GRANDE SQUADRA WORLD BACH-FEST

### Johann Sebastian Bach da facebook a facebook

*Siamo partiti catturando le energie virtuali del Web*

*Siamo arrivati catturando le energie della Città di Firenze e mettendo in relazione istituzioni e persone.*

*Non elenchiamo organigrammi, ma solo persone con cui siamo stati in relazione*

### Questa la grande squadra, virtuale e reale, del miracolo WBF

#### GRUPPO JS BACH FACEBOOK

Ramin Bahrami, *presidente*  
Riccardo Chailly, *presidente onorario*  
Mario Ruffini, *coordinatore scientifico*  
Antonella Lanfranco, *amministratrice*  
Giuseppe Maurizio Lenti, *collaboratore*

#### COMUNE DI FIRENZE

Giuliano da Empoli  
Lucia De Siervo  
Elisabetta Masti  
Marco Agnoletti  
Chiara Belli  
Patrizia Bini  
Giovanni Carta  
Paolo Casati  
Antonella Chiti  
Eleonora Chierichetti  
Mauro Cigni  
Stefania Civaro  
Francesca Dell'Aria  
Elisa Di Lupo  
Giorgio Fossi  
Carlo Francini  
Anna Maria Garzanti  
Marco Giorgi  
Maria Francesca Granelli  
Laura Moruzzo  
Luca Palandri  
Roberta Papini  
Maria Pia Pellerito  
Roberta Ronconi  
Maria Angela Sena  
Milly Valdevies  
Laura Visentin

#### REGIONE TOSCANA

Cristina Scaletti  
Manuele Braghero  
Clara D'Acunto  
Gabriella Panaro

#### BANCA CR FIRENZE

Aureliano Benedetti  
Monica Biffoni  
Linda Davies  
Roberta Di Placido  
David Guetta  
Leonardo Torrini

#### ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE

Jacopo Mazzei  
Renato Gordini  
Ugo Bargagli Stoffi  
Emanuele Barletti  
Marco Carrai  
Federica Checchi  
Riccardo Galli  
Daria Scannapieco

#### TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

Francesca Colombo  
Annalena Aranguren  
Carlo Arborio Mella  
Paolo Arcà  
Mariangela Gabriele  
Franco Manfriani  
Sergio Perini  
Luciano Toni  
Giovanni Vitali  
Marco Zane  
Silvia Zani  
Francesca Zardini

#### CURIA VESCOVILE DI FIRENZE

Sua Eminenza Cardinale Giuseppe Betori  
Don Paolo Brogi  
Enrico Viviano



**FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA  
INTOSCANA**

**RETE TOSCANA CLASSICA**

Stefania Ippoliti  
Andrea Magagnato  
Tobia Pesca  
Camilla Toschi  
Donatella Aguglia  
Umberta Brazzini  
Simone Cariello  
Raffaella Conti  
Mariangela Della Monica  
Daniele Drovandi  
Elisa Favilli  
Costanza Giovannini  
Elisa Giusti  
Cinzia Risaliti  
Francesco Terzini  
Elisabetta Vagaggini  
Marta Zappacosta  
Massimo Becattini  
Luca Berni  
Paolo Chiappini  
Mirko Lalli  
Davide De Crescenzo

**KUNSTHISTORISCHES INSTITUT  
IN FLORENZ MAX-PLANCK-INSTITUT**

Alessandro Nova  
Gerhard Wolf  
Maja Häderli  
Costanza Caraffa  
Carlotta Castellani  
Stefania Clio Lösch  
Elisa Coppedè  
Ester Fasino  
Christine Klöckner  
Stefania Loesch  
Michelle Mahole  
Eva Mußotter  
Natasha Schnell  
Jan Simane  
Samuel Vitali  
Carolin Wally  
Ursula Winkler  
Helga Zerrath

**ORT - ORCHESTRA DELLA TOSCANA**

Claudio Martini  
Giorgio Battistelli  
Marco Parri  
Paolo Frassinelli  
Laura Reali

**FONDAZIONE FLORENS**

Giovanni Gentile  
Niccolò Manetti  
Giacomo Bei  
Lisa Cigolini  
Maria Siponta De Salvia

**ACCADEMIA SAN FELICE  
FLAME ENSEMBLE**

Camilla Laschi  
Andrea Cavallari  
Veronica Del Signore

**EVENTI PAGLIAI**

Mauro Pagliai  
Francesco Bertini  
Aurora Castellani  
Giuseppe Del Freo  
Gherardo Del Lungo  
Mario Miniatielli  
Antonio Pagliai  
Paolo Piazzesi  
Jong Kwon Kim Rigatti  
Maria Romito

**DISCHI LA FENICE**

Silvia Venturi  
Danilo Danneri

**CECCHERINI MUSIC**

Lorenzo Rubin de Cervin Albrizzi

**LA FELTRINELLI**

Cinzia Zanfini  
Paolo Soraci

**BUSSOTTI-FABBRINI S.R.L.**

Claudio Bussotti  
Claudia Bussotti

**GUCCI MUSEO**

Niccolò Moschini  
Paolo Papini  
Simona Del Re  
Lavinia Palombi  
Alessandro Grassi  
Manuela Vizzini

**CAFFÈ RIVOIRE**

Antonio Bardelli  
Laura Bardelli

**BACH-ARCHIV LEIPZIG**

Christoph Wolff  
Gloeckner Andreas

**DECCA – UNIVERSAL MUSIC GROUP**

Mirko Gratton  
Mazzetto Giulia  
Mauro Maranghi  
Giovanni Mazzucchelli  
Valeria Rampana  
Paolo Testa

**DECCA – UNIVERSAL MUSIC GROUP**

Francesca Sparaco

**MUSICA TEMPORIS**

Luca Magni

**CLAVICEMBALO**

Sira Borgiotti Cagliari

**TRASPORTO PIANOFORTI IL MARZOCCO**

Roberto, Paolo, Giuseppe, Massimo

**CONFINDUSTRIA**

Carla Benvenuti

**FEDERALBERGHI**

Dunia Massechi

**PITTI IMMAGINE  
FUORI DI TASTE**

Raffaello Napoleone  
Sybille Bollmann  
Vanina Viani  
Agostino Poletto  
Sandra Pacciani

**PROVINCIA DI FIRENZE / ENTE TURISMO**

Silvia Barducci

**SARTORIA ANTONIETTA FIRENZE S.R.L.**

Luana, Monica, Trine

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
UNIVERSITÀ RICERCA**

Daniela Morzilli

**MMG - MULTIMEDIA MEETING GROUP**

Giuseppe Ercolino, Michele Maoggi,  
Jacopo Pesci, Marco Zucchelli

**MAXISCHERMO.IT**

Leonardo Starnini  
Tania Boldrini

**SILFI**

Antonio Pasqua

**FOTOVIDEOPROJECT**

Andrea Pecchioli  
Damiano Cialdi  
Luca Paolieri

**POLO MUSEALE FIORENTINO**

Cristina Acidini  
Monica Bietti  
Francesca Fiorelli  
Antonio Godoli  
Pinuccia Piras

**CIDIM**

Liana D'Alessio  
Giulia Dragotto

**CORRIERE FIORENTINO**

Paolo Ermini  
Valeria Ronzani  
Francesco Ermini Polacci  
Lorella Romagnoli  
Chiara Dino

**LA REPUBBLICA**

Sandro Bertuccelli  
Maria Cristina Carratù  
Gregorio Moppi

**GRAFICI**

Andrea Magagnato (Fondazione Sistema Toscana)  
Francesco Bertini (Edizioni Polistampa)  
Luciano Toni (Teatro del Maggio Musicale Fiorentino)

## PARTECIPANTI AL WORLD BACH-FEST

### Docenti

Ramin Bahrami  
Natalia Gutman  
Andrea Nannoni

### Solisti

Annamaria Amorosa  
Laura Andreini  
Antonietta Assini  
Anna Aurigi  
Ramin Bahrami  
Ilaria Baldaccini  
Giula Baracani  
Giacomo Benedetti  
Natalia Benedetti  
Naomi Berrill  
Gaia Federica Caporiccio  
Vinicio Capossela  
Michele Carreca  
Eduardo Catemario  
Simone Centauro  
Ettore Chiurolla  
Giulia Cozzi  
Stefano Chiarotti  
Francesca Chiocci  
Alessandra Ciccaglioni  
Maria Rosaria Convertino  
Mario Crociani  
Andrea Dainese  
Massimo de Bonfils  
Anna Del Perugia  
Hans-Eberhard Dentler  
Marco Di Manno  
Giancarlo di Vacri  
Maria Diviccaro  
Olga Dyachkovskaya  
Emanuele Ferrari  
Francesco Fornasaro  
Alberto Gaeta  
Elisabetta Ghebbioni  
Leopoldo Giachetti  
Rossella Giannetti  
James Gray  
Ilaria Guasconcini  
Natalia Gutman  
Federica Inzoli  
Flavio Iuliani  
Riviera Lazeri  
Kathleen Leidig  
Silvia Limongelli

Massimo Lombardi  
Daniela Maimone  
Paolo Antonio Manetti  
Mauro Marenghi  
Riccardo Martinini  
Simone Matteuzzi  
Marco Mazzinghi  
Enrico Mignani  
Luca Minervino  
Christian Monti  
Chiara Morandi  
Sviatoslav Moroz  
Daniela Murgia  
Chiara Naldi  
Gregorio Nardi  
Luca Oberti  
Carolina Pace  
Francesco Parigi  
Stefania Patavia  
Renzo Pelli  
Ramona Peter  
Cristina Petitti  
Beatriz Oyarzabal Pinan  
Emilio Pischredda  
Anna Princeva  
Rakhsha Ramezani  
Francesca Raspaolo  
Noelia Reverte  
Pietro Romagnoli  
Leonardo Sagliocca  
Riccardo Sandiford  
Salvatore Saracino  
Antonietta Scialpi  
Renata Sfriso  
Cipriana Smarandescu  
Alessandro Salonia  
Simone Stella  
Gianmarco Stevani  
Andrea Tacchi  
Alessandro Trapasso  
Francesca Traverso  
Lapo Vannucci  
Augusto Vismara  
Angela Volpiana

### Ensemble

4Music  
Artipelago Atelier  
Bach for two  
Camerata Cherubini

Coro Euridice  
Duo chitarristico Iuliani-  
Manetti  
Duo Cozzi-Ciccaglioni  
Duo Musica Nova  
Duo Pischredda-Stella  
Ensemble La Selva  
Ensemble San Felice  
Flame Ensemble  
Martini Ensemble  
Trio Leonardo

### Orchestre

Orchestra del Maggio  
Musicale Fiorentino  
Orchestra della Toscana  
Orchestra da Camera  
Benedetto Marcello

### Direttori

Federico Bardazzi  
Riccardo Chailly (video)  
Bernardo Lo Sterzo  
Riccardo Martinini  
Mario Ruffini  
Michele Sarti  
Pierpaolo Scattolin

### Musicologi, Filosofi

Sandro Cappelletto  
Giovanni Cappiello  
Hans-Eberhard Dentler  
Massimo Donà  
Andreas Gloeckner  
Mirko Gratton  
Mauro Marenghi  
Elio Matassi  
Piero Mioli  
Quirino Principe  
Piero Rattalino  
Giuseppe Rossi  
Luca Rossi detto Lam

## Compositori

Andrea Cavallari

## Allievi

Valerio Cassano  
Mila Colonna  
Nicolas Giacomelli  
Arianna Maria Grisostolo  
Francesco Manuele Grisostolo  
Rebecca Guerra  
Cristina Iorillo  
Gianluca Lepore  
Pierfrancesco Melucci  
Leonardo Mesini  
Enrico Mignani  
Andrea Palermo  
Ottavia Valentina Pastore  
Miriam Prandi  
Michele Scarpelli  
Francesco Adriano Silicani  
Francesco Viviano  
Paolo Zentilin

## Registi

Alessandra Aricò  
Paola Camiciottoli  
Dino Castrovilli  
Sebastian Collier  
Shahin Dejbakhsh  
Clemente Fiorentini  
Leopoldo Giachetti  
Lorenzo Guarnieri  
Fabrizio Mancinelli  
Arturo Martinini  
Niccolò Notario  
Federica Pagliai  
Landro Picarella  
Duccio Ricciardelli  
Claudia Usai

## Caffè Zimmermann

Bar del Teatro Comunale  
Caffè Rivoire  
Odeon Bistrot

## Volontari

Camilla Laschi  
Francesco Adriano  
Anastasia Bachurina  
Elisa Coppedè  
Allison David  
Veronica Del Signore  
Angelica Dettori  
Eleonora Frosecchi  
Maurizio Gentile  
Erika Ina  
Ilaria Ippoliti  
Sara Pace  
Sara Pelliccia  
Hilia-Irene Ruffini  
Nicole Spampatti  
Antonio Suriani  
Marta Zappacosta

## Opere di Bach eseguite nel corso del World Bach-Fest

BWV 51	BWV 772-786	BWV 989	BWV 1031
BWV 82	BWV 813	BWV 992	BWV 1033
BWV 106	BWV 816	BWV 996	BWV 1034
BWV 118	BWV 825	BWV 998	BWV 1041
BWV 131	BWV 826	BWV 999	BWV 1042
BWV 146	BWV 829	BWV 1000	BWV 1043
BWV 150	BWV 830	BWV 1001	BWV 1052
BWV 196	BWV 831	BWV 1004	BWV 1054
BWV 199	BWV 846-893	BWV 1006a	BWV 1056
BWV 202	BWV 850	BWV 1007	BWV 1057
BWV 230	BWV 871	BWV 1008	BWV 1058
BWV 243	BWV 881	BWV 1009	BWV 1068
BWV 434	BWV 903	BWV 1027	BWV 1079
BWV 530	BWV 971	BWV 1028	BWV 1080
BWV 565	BWV 988	BWV 1029	

## IL WORLD BACH-FEST OMAGGIA

Arturo Benedetti Michelangeli  
Mando Bernardinello  
Danny Boyle  
Riccardo Chailly  
Fabrizio De Andrè  
Edwin Fischer  
Severino Gazzelloni  
Friedrich Gulda  
Danièle Huillet  
Wanda Landowska  
Gustav Leonhardt  
Mina  
Bruno Monsaingeon  
Tatjana Nicolaevna  
Pier Paolo Pasolini  
Karl Richter  
Sviatoslav Richter  
Dominique de Rivaz  
Jean-Marie Straub  
Osvaldo Tritten  
Rosalyn Tureck  
Alexis Weissenberg  
Maria Yudina

## IL WORLD BACH-FEST RINGRAZIA

Stefania Bellodi  
David Bellugi  
Giuseppe de Micheli  
Antonello Farulli  
Giuseppe Ferrari  
Maja Häderli  
Helene Hamel  
Carlotta Hoffmann  
Luciano Linzi  
Andrea Lucchesini  
Studiosmusica Management  
Eleonora Negri  
Massimiliano Pani  
Cesare Venturi

## UNO SPECIALE RINGRAZIAMENTO DEL WORLD BACH-FEST

Matteo Renzi  
Giacomo Bei  
Sira Borgiotti Cagliari  
Raffaele Carrega  
Riccardo Chailly  
Giuseppe Gavazzi  
Quirino Principe  
Max Seidel  
Elisabetta Soldini  
Mark Zuckerberg

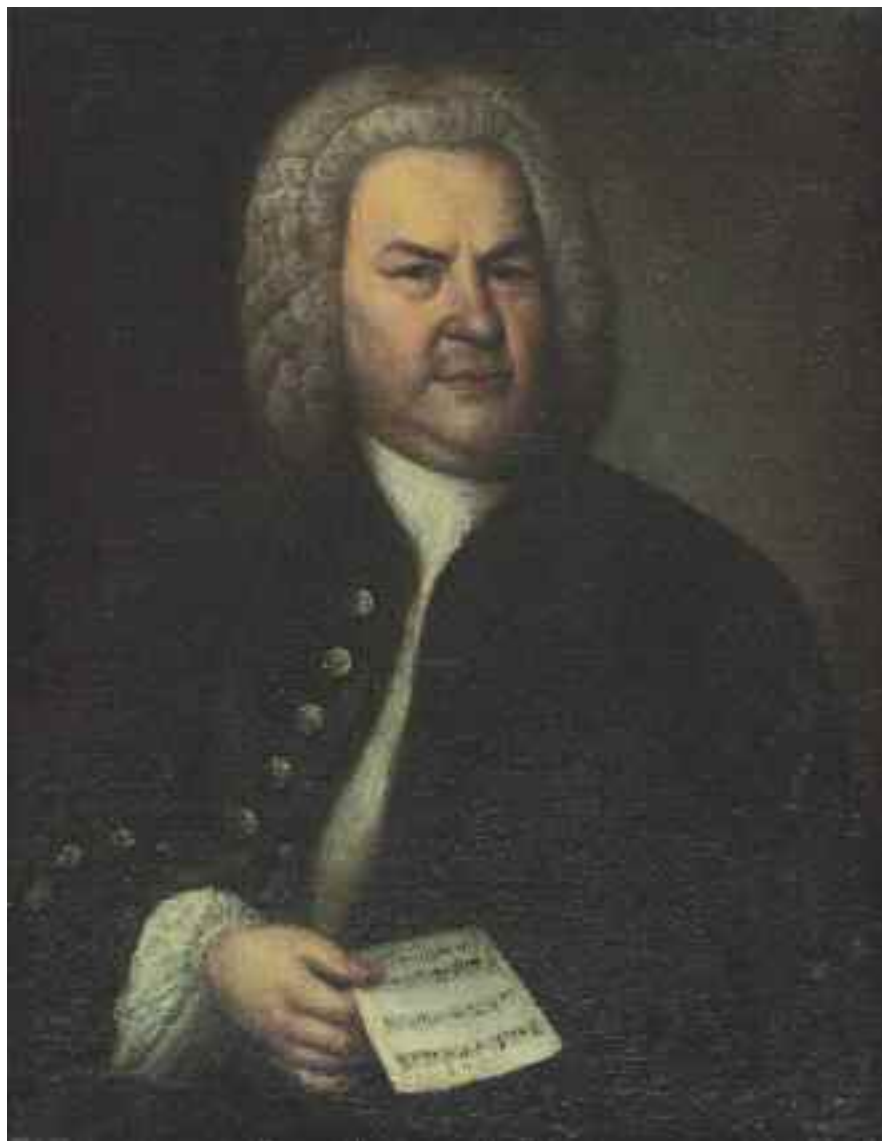
*Tutti gli eventi sono a ingresso libero*

*L'ingresso è consentito fino a esaurimento dei posti disponibili*

*Non sono previste prenotazioni*

*Il badge non costituisce titolo di ingresso e non dà dunque diritto automatico all'ingresso*

*Per l'ingresso a Palazzo Vecchio nelle ore notturne dalle 00:00 alle 09:00 di domenica 11 marzo è obbligatoria la registrazione con un documento di identità*



Elias Gottlob Haussmann, *Ritratto di J.S. Bach con il Canon Triplex à 6 Voc. (BWV 1076)*, 1746, Lipsia, Altes Rathaus, Stadtgeschichtliches Museum, olio su tela, cm 79,5 x 63,5



Giuseppe Gavazzi, *Busto di Johann Sebastian Bach*, 2012,  
terracotta policroma, cm 75 x 50 x 40



JSB  
<http://www.facebook.com/jsbach>  
 1152094472 (page) 115118876

Gruppo Facebook JS BACH

Fondatore e Presidente: **Ramin Bahrami**  
 Presidente onorario: **Riccardo Chailly**  
 Coordinatore artistico: **Maria Mallini**  
 Amministratore: **Antonia Lafranco**

# WORLD BACH-FEST

PRIMA EDIZIONE



**Johann Sebastian Bach  
 da facebook a facebach**

**FIRENZE \_ 9\_10\_11\_MARZO\_2012**

Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento  
 Teatro del Maggio Musicale Fiorentino  
 Cinema Teatro Odeon  
 Maxischermo nella Loggia dei Lanzi



[www.worldbachfest.it](http://www.worldbachfest.it)

Streaming TV di tutti i eventi  
 film su tutti i grandi eventi

COMUNICAZIONE



SPONSOR



SPONSOR



COMUNICAZIONE



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR



SPONSOR

